

Pueblo Perdido de la Quebrada

03/04/2008 19:46 by juan

Descripción A 7 Km. de la ciudad Capital, se encuentran estas ruinas, sobre una meseta a 40 metros de altura sobre la corriente del Río El Tala. Este poblado de unos 40 recintos construidos en piedra y barro, es uno de los muchos agrupamientos urbanos de la Cultura Aguada, que vivieron en el lugar durante los siglos IV y V, y provenían del altiplano boliviano. Se encontraban en las lomadas cercanas a las corrientes de agua, desarrollando la mayor parte de sus labores cotidianas y rituales más importantes, aunque parte de la población pasaba algún tiempo en otras zonas, dedicadas a la siembra, cosecha y pastoreo. Entre los hallazgos más importantes se destacan innumerables obras de construcción como terrazas, andenes y canchones de paredes de piedra, que creaban superficies planas y frenaban la erosión. Conocían el uso y la producción de metales, el fundido y las aleaciones, el cobre, plata, oro y bronce, fueron los elementos más comunes con los cuales confeccionaban pulseras, colgantes, discos pectorales, etc. La cerámica de esta cultura es excepcional y más bella del NOA, de gran perfección, especialmente las que estaban destinadas a funciones rituales. Estos grupos tenían un gran desarrollo en el arte rupestre, con pinturas sobre rocas, aleros, grutas y al aire libre, representando rituales, bailes, cacerías, etc.